

APPEL DE PROPOSITION

La 49^e conférence de l'Art Libraries Society of North America (ARLIS/NA) aura lieu au nord du 49^e parallèle, à Montréal, en mai 2021. Son thème, **Convergence = Créativité + Collaboration**, présente Montréal comme un lieu de rassemblement dynamique des cultures autochtones et coloniales où le français et l'anglais sont couramment parlés et où différentes langues, cultures et idées se côtoient. Le thème s'applique également aux professionnels de l'information sur l'art travaillant de concert vers des objectifs communs dans de petites et de grandes institutions, notamment les bibliothèques universitaires et publiques, les musées et autres organisations artistiques et culturelles.

The Montreal Conference Program Committee welcomes proposals from library and archive professionals, students, scholars and educators, vendors, curators and designers that reflect the overarching theme of **Convergence = Créativité + Collaboration** with a range of subjects. Submissions will be selected by the Program Committee through a blind peer-review process.

Convergence = Créativité + Collaboration reconnaît les défis auxquels notre profession est confrontée en ces temps incertains liés à la pandémie de COVID-19 et en relation avec les bouleversements sociaux, politiques, environnementaux et culturels. Le thème vise également la recherche d'opportunités d'innovation collective en fonction de changements positifs. Dans cet esprit, plusieurs des propositions acceptées pour la conférence annulée de Saint-Louis 2020 seront intégrées à la conférence de Montréal 2021. Dans cette optique, nous sommes particulièrement intéressés par les sujets suivants :

- Les collaborations créatives entre institutions ou entre les professionnels de l'information sur l'art et leurs communautés
- Diversité, équité et inclusion (par exemple, le racisme contre les Noir(e)s et la justice sociale)
- L'impact de la COVID-19 dans les bibliothèques, les archives et les organisations artistiques
- Décolonisation et indigénisation institutionnelle
- Enseignement et apprentissage par le biais d'expositions en ligne innovantes ou de médiation numérique
- Opportunités de développement professionnel pour les professionnels de l'information sur l'art
- Conciliation travail et vie personnelle

Vous avez une idée de proposition en dehors de ces sujets ? Le Comité vous invite à soumettre toute idée susceptible d'alimenter la réflexion sur le thème **Convergence = Créativité + Collaboration**.

APPEL DE PROPOSITION

TYPES DE PROPOSITIONS

Présentation individuelle

Vous souhaitez partager avec vos collègues votre nouvelle recherche, une étude de cas ou une innovation liée à la bibliothèque ou aux archives, pour une durée totale de 20 minutes ? Les coprésidents de la conférence regrouperont les présentations individuelles en panels ayant un sujet ou un thème commun.

Session

Un événement de 60 à 80 minutes avec des conférenciers abordant un sujet ou un thème commun. Les sessions proposées pourraient comporter de 2 à 3 présentations (20 minutes chacune suivie d'un maximum de 20 minutes de discussion). Le nom d'un modérateur doit être inclus dans la proposition de session. D'autres formats, tels que des exposés éclair, des tables rondes et autres sont également les bienvenus.

Atelier

Avez-vous une idée pour un atelier qui explore des sujets actuels ou émergents par le biais d'une formation expérientielle ? Si oui, proposez un atelier qui pourrait durer entre une heure et une heure et demie, avec pauses additionnelles si requis. Indiquez le nombre maximum de participants s'il y a lieu.

Un appel de propositions pour des séances d'affiches scientifiques sera annoncé à une date ultérieure.

COMMENT SOUMETTRE VOTRE PROPOSITION

Soumettez votre proposition de présentation individuelle, de session ou d'atelier en utilisant notre formulaire de soumission en ligne. Une annonce sera faite en décembre lorsque le formulaire de soumission sera mis en ligne.

Veillez noter : Compte tenu du contexte actuel de la pandémie et des restrictions de voyage qui pourraient s'imposer en 2021, nous demandons à toute personne soumettant une proposition d'être prête à la présenter virtuellement. Une assistance technique sera fournie à tous les présentateurs virtuels.

Un maximum de deux propositions de présentation ou de session peut être soumis.

La date limite de soumission des propositions est fixée au **12 janvier 2021**.