

**Attendees : ArteObjets, Shira Atkinson, Catherine Barnwell, Geneviève Beaudry, Hélène Brousseau, C. Campbell, Pamela Caussy, François Dansereau, Marianne Demers-Desmarais, Nancy Duff, Adèle Flannery, Jennifer Garland, David Greene, Gisèle Guay, Rachel Harris, Jessica Hébert, Tim Klähn, Pierre Landry, John Latour, Jean-Philippe Marcoux-Fortier, Gwen Mayhew, Hélène Moisan, Viveca Pattison Robichaud, Melissa Pipe, Agathe Piroir, Catherine Ratelle-Montemiglio, Amy Rose, Emeline Vidal.**

## **ARLIS/NA MOQ 2020 Fall Meeting**

### **9:00-10:00 Warm Up**



Informal catch-up over a hot beverage

### **10:00-11:30 ARLIS/MOQ Business Meeting**

1. Word of welcome
2. Adoption of the agenda

Proposed by Rachel Harris, seconded by François Dansereau

3. Adoption of the minutes of the last meeting

Proposed by Rachel Harris, seconded by Jessica Hébert

4. ARLIS MOQ Reports

- a. President's report (Rachel Harris)

As we are looking toward the holidays--a period of reflection, unplugging, rejuvenation--after a year of many Pandemic related challenges--I am reminded that gratitude and happiness are deeply intertwined. I am grateful to have worked with the dedicated executive and subcommittee members who have served our chapter through the challenges of 2020.

- David, your support on planning our virtual biannuals and for all your questions on the inner workings of the chapter, lets me know that the Chapter will be in excellent hands during your 2021 presidency.
- Hélène - your diligence with the exec and biannual minutes, with our arlismoq inbox, with communications and translations, and your many ideas--all of this--energizes our chapter.
- Amy (membership secretary) - The work that you have done on tracking our chapter's membership will help us to assess the bundling topic in future.
- Adèle (webmaster) - Our website's and professional associations' magazine set a new standard for design-wise.
- Agathe (Tresoriere) - has kept track of our finances over the past two years. We are grateful for her years of service.
- To our subcommittee chairs - Thank you all for joining the exec to talk and collaborate.
- Special thanks to François Dansereau - We owe the launch of our special issue on audio-visual resources to yourself, the authors, the editors, and Adèle. You are also leaving us with rich documentation for the next person to fulfill this role.

#### Highlights:

- Virtual environment (Zoom) - contributed to the ease of meeting within the executive team members from three different cities, on improving communications with subcommittees, and on generating an effective video component for this year's outreach initiative with EBSI
- I am currently working on the onboarding process between the executive years. For the new team: there will be a gathering for new exec in January, an opportunity to consult with the person who had your role, and some documentation, including the cliff notes version of preparing for exec meetings

- Diversity, Equity, Inclusion task force: the pressing issue of anti-racism initiatives came up during our exec meetings, our first biannual, and with ARLIS/NA. Because these issues cannot be solved overnight, I would like to propose spearheading a DEI task force in 2021. If you are interested get in contact with me.

Looking back to 2019 when I raised my hand in interest for the VP role within our chapter, good things came of the leadership role and collaborative team dynamic. Getting involved is something that I recommend.

b. Vice-President's report (David Greene)

Hello everyone/bonjour tout le monde!

Needless to say, 2020 has presented unique challenges touching on virtually all aspects of life, and the operations of ARLIS-MOQ were of course significantly impacted. While we unfortunately couldn't carry on with our usual business and while it was difficult to miss out on our usual in-person activities, there were also opportunities which arose.

Our first-ever virtual meeting was a success, demonstrating not only how easily we can connect over long distances when necessary but that it's possible to use technology to link up with neighbouring chapters as we did with ARLIS Ontario. Conceiving this new online meeting format from scratch was not easy, but now that we've had our first runs-through it will be much smoother in future. It seems to me that what we've learned will help us to incorporate digital elements into even our future physical meetings if desirable, which is of course great for a chapter spread out over three cities.

The new situation also gave us an opportunity to reflect and refresh: we amended bylaws in ways that we hope will facilitate communication within our chapter by creating a webmaster executive position and inviting committee leads to our executive meetings, for example. We've taken the time to reflect on knowledge transfer across successive executive committees, and have been energized by this year's social movements to reflect on our chapter's relationship to diversity, equity and inclusion - something we hope to further examine and improve upon with the establishment of a new committee.

At the risk of cliché, I want to say that it's truly an honour and a privilege to be chapter president for 2021. There are certainly challenges ahead in the New Year. We can only hope that we will be able to meet as a chapter in person in at least some capacity in the latter half of the year, but it of course remains to be seen. In any case, flexibility will once again be necessary, though I do have one clear advantage this time around. Unlike last year, I can at the very least be certain of one thing: that there will be uncertainty! I plan to engage the chapter to see what's been working for them as far as our virtual events have been going and to make sure that we can provide exciting and meaningful engagement opportunities for our members in whatever form the universe allows them to take. I'm also very much looking forward to supporting the 2021 conference planning committee in the lead-up to and execution of this exciting event.

To wrap up, I just want to say that meeting this year's challenges was made much easier because of our team of wonderful colleagues on all of our committees, and I want to thank everyone for their support and dedication in such unique circumstances. In particular, our outgoing Chapter President, Rachel Harris, who we've just heard from, has been tireless in her work to keep chapter business running in spite of all the challenges this year has thrown at us and deserves recognition for her success in doing so.

That about does it for me. I look forward to working with you all next year - until then, enjoy your well-deserved holiday break!

c. Membership Secretary's report (Amy Rose)

The number of members I reported at the Spring meeting in August remained unchanged - for 2020 we had a total of 34 members, 29 of which were renewals and 5 new members. For 2019, our total membership stood at 45 members.

I am pleased to report that as of December 10th, we have had 7 people pay their fees for 2021: 6 renewals, and one new member.

In terms of outreach, I contacted a faculty member in the University of Ottawa School of Information Studies to inquire if they have a career fair like they do at EBSI. Unfortunately they do not, but she agreed to promote our association with the students and other professors.

d. Treasurer's report (Agathe Piroir)

Not many transactions for this year, except for the donation at St. Louis for the conference.

If all our grants would be offered, the revenues amount would be lower than the one for the expenses. Since we haven't given all of them in the last years, it is not a urgent issue. The impact of the bundle should be considered in the matter.

ARLIS/NA MOQ - Rapport Trésorier Du 01 août au 01 décembre 2020

OPENING SOLDE / BALANCE	le 01 août	\$3,434.72
<b>DÉPÔTS / Revenues</b>		
Adhésion/Membership		\$ 164.00
Inscription/Registration		\$ -
Dons/Donations		\$ -
Projet ponctuel/Special project		
<b>DÉPÔT TOTAL / Total Revenues</b>		<b>\$ 164.00</b>
<b>RETRAITS / Expenses</b>		
Bourses/Awards - Michelle Gauthier		\$ -
Contributions ARLIS/NA		\$ 100.00 Don à St-Louis
Dépenses /Activities expenditures		
Meetings: Spring 2019 QC		\$ -
Site web/Web hosting		
Frais Mensuels /Banking & Paypal Fees		\$ 23.41
<b>TOTAL DES RETRAITS / Total Expenses</b>		<b>\$ 123.41</b>
<b>CLOSING SOLDE / BALANCE</b>		<b>\$ 3,475.31</b>

Agathe Piroir, trésorier/treasurer

e. Secretary's report (Hélène Moisan)

Since my last report in August, most of my work has been focused on helping my colleagues of the executive committee. I have also had the pleasure of participating in a virtual meeting with the EBSI students in the company of Adèle. I have started a reflection about a workplace promotion kit that I will present later in the meeting.

f. Committee reports

i. MOQDOC Editorial Committee (François Dansereau)

The activities of the MOQDOC Editorial Committee have been focused on the preparation of the issue "New Horizons in Audio and Visual Collections". I wish to thank the collaborators who helped proofread the texts. I

also wish to highlight Adèle Flannery's help in exploring the different possibilities of our virtual platform, to allow a dynamic reading of the texts included in the MOQDOC.

An important point about special issues is the value associated with specific themes and the possibility to directly target potential authors. This kind of publication allows us to assemble relevant subjects and highlight innovative activities, practices and perspectives that show the dynamism of the information science professionals.

The editorial committee, with the contribution of Adèle, tidied the different texts that hadn't already been transferred on the new website. Adèle creates modules for stand-alone text, whether they concern chapter news, summaries of biannual meetings, retirement or funeral announcements, invitations, etc. A thank you to the webmaster who organised all this.

The editorial committee has written a task description for the role of editor of the MOQDOC. This document explains the different responsibilities of the editor. It would be ideal if more than a person would manage the publication and stand-alone texts. It is also suggested that a committee of more than a person be created.

I will stay available to help with the transition and information sharing, but today's report is my last as the editor of the MOQDOC. I thank the persons who have revised texts and, above all, I wish to thank Adèle Flannery, Simon Baril, David Green, Mathieu Pomerleau and Rachel Harris who supported me during the last two years. Je remercie les personnes qui ont contribué à la révision de textes et, surtout, je tiens à remercier Adèle Flannery, Simon Baril, David Greene, Mathieu Pomerleau et Rachel Harris qui m'ont épaulé dans les deux dernières années. I hope the base created in the last years will allow the development of the publication.

ii. Professional Development Committee (Hélène Brousseau and Danielle Léger)

The committee will launch the call for candidates for the Marilyn Berger (student grant, 37,50\$US) and Daphné Dufresne (regular grant, 112,50\$US) grants. The call will be sent in concordance with the decision that will be taken later in the meeting about the process for application.

As a result of the 2019 proposal to give the Michelle Gauthier travel grant every two year instead of yearly, we will not be offering the grant this year. It will be offered, if the sanitary measures allow it, in 2021 for the 2022 Chicago congress.

iii. Nomination Committee (Jessica Hébert on behalf of Pamela Caussy)

The Nomination Committee has two positions to fill for the executive committee of 2021 :

- vice-president
- treasurer

After a call for nomination and a few solicitation messages, two people have submitted an application :

Vice-president : *John Latour, Teaching & Research Librarian – Fine Arts, Concordia University Library*

*I've been a member of ARLIS/NA MOQ since I was in Library school in the mid-1990s, and have always appreciated its value to the Montreal, Ottawa and Quebec communities of art information professionals. I first served on the Executive as its Secretary in 2006, then as Vice-President in 2010, and then as President in 2011. I've greatly benefited from these experiences and from my membership to the Chapter as a whole; and I believe the time is right for me to give back to the Chapter. For these reasons, I'd like to be considered for the Vice-President position in 2021.*

Trésorière : *Geneviève Beaudry - archiviste. Membre d'ARLIS MOQ. Violoniste professionnelle de carrière, Geneviève a travaillé au sein de la plupart des orchestres québécois. Le travail autonome l'a amené à se*

*produire tant à l'orchestre qu'en petits ensembles; elle a aussi été active en tant qu'enseignante. Elle a entamé ses études en sciences de l'Information en 2016, tout en continuant de se produire en concert, notamment avec l'orchestre des Grands Ballets Canadiens dont elle est le premier violon-solo. Depuis l'obtention de son diplôme en sciences de l'information à l'été 2019, elle a obtenu plusieurs contrats en milieu universitaire. À titre d'archiviste à la bibliothèque de la faculté de musique de l'Université de Montréal, elle a procédé au prétraitement et à l'inventaire des archives de critique musical Claude Gingras. Elle a ensuite occupé les fonctions de bibliothécaire-archiviste à la bibliothèque de l'Université McGill, section des livres rares et collections spécialisées, contribuant à la rédaction et à la mise en ligne d'instruments de recherche dans le catalogue AtoM, procédant à la mise aux normes RDDA de nombreux inventaires au format obsolète. Plus récemment, toujours à McGill, elle a entrepris le traitement du fonds de la syndicaliste et féministe Madeleine Parent.*

5. Vote in and welcoming of new executive and sub-committee members

The two proposed candidates for the roles of vice-president (John Latour) and treasurer (Geneviève Beaudry) are voted by majority by the members of the chapters present. If there is interest for the editor's mandate, please write to David Greene.

The Nomination committee wishes to sincerely thank the executive committee of 2020 for their efforts and services all along the year, especially in the context of the pandemic which has had major consequences on our personal and professional lives. Thanks to our president Rachel Harris and to our Treasurer Agathe Piroir for her many years of service in our chapter.

The new executive committee of ARLIS MOQ 2021 will be has follow:

President : David Greene

Vice-president : John Latour

Treasurer : Geneviève Beaudry

Secretary : Hélène Moisan

Membership Secretary : Amy Rose

ARLIS/Canada Representative : Rachel Harris

6. ARLIS/NA Representative's report (Simon Barry)

Postponed point

7. ARLIS/NA 2021 Conference News (John Latour)

The committee responsible for planning the 2021 ARLIS/NA conference includes Jennifer Garland, Adèle Flannery, Viveca Pattison-Robichaud, Pierre Landry and myself. We meet 6 times a month, and the planning is going very well.

The theme of the conference is Convergence = Collaboration + Créativité and we recently announced the Call for Proposals on the ARLIS listserv. If you missed it, you can find it on our conference website ([arlisismoq.ca/arlis-2021](http://arlisismoq.ca/arlis-2021)). We encourage anyone who is interested to submit a proposal for a presentation. The deadline to apply is January 12, 2021, and you can find more details about the proposal process on the website.

The exact dates and location of the conference have not yet been announced as we are waiting for approval from the ARLIS/NA Board - which should come soon.

As ARLIS/NA MOQ is the host Chapter, and because many of you have offered to volunteer at the conference, we would like to share some confidential information with you today – but we ask that we keep it amongst ourselves until the ARLIS/NA Board makes it official (as they are still in discussion with the hotel that was selected as our conference venue).

The conference will take place from May 11 to May 13, 2021. Due to the ongoing pandemic, the conference will be 100% virtual. The 3-day event will also include some activities that will take place before the start of the conference. More details will be forthcoming soon. Again, we appreciate your discretion for the time being.

In the meantime, the Montreal conference committee is happy to answer any questions we can; and we look forward to seeing you again in May 2021.

Questions :

- Marianne Demers-Desmarais: how to be a volunteer? Most of the official roles have already been given, but elements still have to be determined. If people are available for the event, or have ideas to share, they can contact the committee.
- Rachel Harris: colleagues from the Ontario chapter had mentioned being interested to help. They haven't been contacted yet, since the details about the event aren't official yet.

8. Discussions & Varia

a. MOQDOC launch of special issue (François Dansereau and Adèle Flannery)

The special issue is almost completed. An email will be sent to the members of the listserv to inform them about the publication, which contains five texts. Thanks to the authors, and salutation to the ones present with us today (Catherine Barnwell and Melissa Pipe). The subject of the issue is about the physical spaces as a learning technology and the management of audio-visual collections, including notions of access and discovery. [Link to issue here.](#)

b. DEI Task Force and transition plan (Rachel Harris)

A conversation was held at the parent level to know what the chapters are doing. We want to propose to launch a diversity-equity-inclusion task force to discuss the issue

- Adèle Flannery : It would be a good way to bring ideas from the parent chapter and discuss on how to apply it locally, or the other way around. It is an important subject, and a good way to react to the Black Lives Matter movement.
- François Dansereau : Does ARLIS NA have indications or guides about these questions? - a survey has been done, it is up to the chapters to see what they want to do, what is appropriate for their members.
- Geneviève Beaudry : Changing things is a daily task. We should discuss it every time we need, as an ongoing brainstorm.
- Jessica Hébert : At the parent level, a survey (and resources list) was also sent to the divisions and special interest groups. Seconds that we should talk about it at every meeting to have a critical reflection and fuel action. We need to act in our community, at our level.



- David Greene : What form would it take, on a practical level? Adèle suggests adding a part on the “what do we do” on the website, a tab to add information when we create something.
- Rachel Harris proposes to initiate the discussion and see later if we wish to create a subcommittee. Seconded by Geneviève Beaudry.

c. Outreach package (Hélène Moisan)

A wish to bring back an idea already proposed in the last years: an outreach package for our workplace. The format would be focused on virtual sharing. The idea would be to present what is going on in the association during a year, but also the variety of professionals that are members. The discussions we had during the welcome portion this morning has allowed us to see the interest around the career's beginning and motivation of everybody. These stories could be used to adapt already existing tools to approach other publics, such as the video presented to the students at EBSI. If you have propositions or if you wish to take part in the creation, please let me know at the gmail address of ARLIS MOQ.

- Geneviève Beaudry : We should keep the video format used at EBSI. A link to click is more used than a PDF.
- David Greene : Would we send it out, or have it on a page of the website? Adèle suggests we create a page “how to recruit” that could be private.
- François Dansereau : question about the Twitter account, which isn't active anymore. Should we reactivate it? Could be useful for the MOQDOC. Jessica Hébert explains that it was created in 2017 to support BANQ.

d. Raffle (Hélène Brousseau)

There have been many years without candidates for the admission grants. For the moment, participants must write a letter and send a resume, which is maybe too much for a 50\$ and 150\$ grant. During the meeting with the executive committee, it was proposed that a form could be used to simplify. The admission conditions would be the same, but the changes would replace the resume and letter by an auto evaluation in the form, in which every element check (member, participation, no access to financial support, precarious situation) is worth one more chance in a raffle. The link would be sent to listserv of information science schools. It could be tested in 2021 and evaluated. This process would not be used for the travel grant, for which a letter will still be needed.

- Jessica Hébert : It is a good idea, could bring more people to ask for a membership.
- John Latour : What is the barrier to people applying? Complexity, visibility?
- François Dansereau : the outreach package could help for visibility.
- Rachel Harris: Will reduce the labor. We should add a question “what kind of help for professional development would you appreciate?”

e. ARLIS/MOQ Archives (Amy Rose)

We have had discussions about where the ARLIS MOQ archives are. The majority is located at the National Gallery, but there might be pockets elsewhere. If you have something, let us know.

- Paméla Caussy : the transfert from the CCA to the National Gallery was completed by Renata, there shouldn't be anything left there.
- Hélène Brousseau : Has some stuff about the Professional Development Committee.

f. Photo Op / Ajournement / Adjournment

Adjournment at 11h42, proposed by Rachel Harris, seconded by Geneviève Beaudry.

**11:30 – 13:00 - Unplug!**

Members are encouraged to step away from screens and electronic devices in the afternoon.


**14:00 – 14:45 – (Optional) ARLIS/NA's “[Committee Membership Information Session](#)”**

**FRANÇAIS**

**Présences : ArteObjets, Shira Atkinson, Catherine Barnwell, Geneviève Beaudry, Hélène Brousseau, C. Campbell, Pamela Caussy, François Dansereau, Marianne Demers-Desmarais, Nancy Duff, Adèle Flannery, Jennifer Garland, David Greene, Gisèle Guay, Rachel Harris, Jessica Hébert, Tim Klähn, Pierre Landry, John Latour, Jean-Philippe Marcoux-Fortier, Gwen Mayhew, Hélène Moisan, Viveca Pattison Robichaud, Melissa Pipe, Agathe Piroir, Catherine Ratelle-Montemiglio, Amy Rose, Emeline Vidal.**

**ARLIS/NA MOQ Rencontre d'automne 2020**

**9:00-10:00 Se réchauffer**

Causerie autour d'un breuvage chaud 

**10:00-11:30 ARLIS/MOQ Rencontre administrative**

9. Mot de bienvenue

10. Adoption de l'ordre du jour

Proposé par Rachel Harris, appuyé par François Dansereau

11. Adoption du compte-rendu de la dernière rencontre

Proposé par Rachel Harris, appuyé par Jessica Hébert

12. Rapports d'ARLIS MOQ

a. Rapport de la Présidente (Rachel Harris)

Alors que nous approchons des congés des fêtes - une période de réflexion, de repos et de ressourcement - je me rappelle que la gratitude et le bonheur sont profondément reliés. Je suis reconnaissante d'avoir travaillé avec les membres de notre comité exécutif et sous-comités si dévoués qui ont contribué à notre chapitre durant les défis de 2020.

- David, ton soutien pour la planification des rencontres semestrielles virtuelles et pour toutes tes questions sur le fonctionnement interne du chapitre, je sais que le chapitre sera entre d'excellentes mains durant ta présidence de 2021.
- Hélène - ta diligence avec les comptes-rendus des différentes rencontres, la boîte de réception d'arlismoq, les communications et traduction, et tes multiples idées - tout ceci énergise notre chapitre.
- Amy (secrétaire aux membres) - Le travail que tu as effectué pour faire le suivi des adhésions et des membres de notre chapitre nous aidera à gérer le dossier des adhésions groupées dans le futur.
- Adèle (webmestre) - Notre site web et notre revue professionnelle fixent de nouvelles normes de design.
- Agathe (trésorière) - a tenu le compte de nos finances durant les deux dernières années. Nous sommes reconnaissants pour ses années de service.
- Aux membres de nos sous-comités - merci à tous de vous être joints à l'exécutif et de votre collaboration.
- Un merci spécial à François Dansereau - Nous devons le lancement de notre numéro spécial sur les ressources audio-visuelles à toi, aux auteurs, éditeurs et à Adèle. Tu nous laisses aussi une riche documentation pour la prochaine personne qui occupera ton poste.

Points forts :

- Environnement virtuel (Zoom) - contribuant à la facilité de rencontrer les membres de l'exécutif qui se trouvent dans trois différentes villes, à améliorer la communication avec les sous-comités, et à créer un vidéo pour la rencontre de présentations des associations à l'EBSI.



- Je travaille présentement sur le processus de transition entre les différents comités exécutifs qui se succèdent. Pour la nouvelle équipe, une rencontre est prévue en janvier - une opportunité pour consulter la personne qui occupait le rôle précédemment - ainsi que de la documentation, notamment des notes pour la préparation des rencontres du comité exécutif.
- Groupe de travail sur la diversité, l'équité et l'inclusion : l'urgent sujet des initiatives anti-racisme a été soulevé durant nos rencontres de l'exécutif, notre première rencontre semestrielle et avec ARLIS/NA. Parce que ces problématiques ne peuvent pas être résolues du jour au lendemain, je voudrais lancer un groupe de travail en 2021. Si vous êtes intéressé, vous pouvez me contacter.

En repensant à 2019, lorsque j'ai levé la main en intérêt au poste de vice-présidente du chapitre, de bonnes choses sont survenues, découlant du rôle de leadership et de la dynamique de collaboration d'équipe. S'impliquer est quelque chose que je recommande.

b. Rapport du Vice-Présidente (David Greene)

Hello everyone/bonjour tout le monde!

Il va sans dire, 2020 a présenté des défis uniques, touchant à tous les aspects de notre vie, et aux opérations d'ARLISMOQ. Alors que nous ne pouvions malheureusement pas prendre part à nos activités normales, et qu'il était difficile de manquer nos habituelles activités en personne, des opportunités sont survenues.

Notre toute première rencontre virtuelle a été un succès, prouvant non seulement à quel point il peut être facile de se connecter malgré la distance lorsque nécessaire, mais aussi qu'il est possible d'utiliser la technologie pour rejoindre des chapitres voisins, tel que nous l'avons fait avec ARLIS Ontario. Concevoir ce nouveau format virtuel de zéro ne fut pas une mince tâche, mais maintenant que nous nous sommes fait la main, le déroulement sera beaucoup plus fluide dans le futur. Il me semble que ce que nous avons appris nous aidera à intégrer des éléments numériques lors de nos futures rencontres en présentiel si nous le souhaitons, ce qui sera bien entendu un grand avantage pour un chapitre étendu dans trois villes.

Cette nouvelle situation nous a aussi donné l'opportunité de réfléchir et se mettre à jour : nous avons modifié des règlements dans l'espoir qu'ils faciliteront la communication dans notre chapitre en créant un rôle de webmestre et en invitant les membres des sous-comités aux rencontres de l'exécutif, par exemple. Nous avons pris le temps de réfléchir sur le transfert de connaissances lors des changements de comités, et avons été énergisés par les mouvements sociaux de cette année pour réfléchir aux relations de notre chapitre avec la diversité, l'équité et l'inclusion - quelque chose que nous souhaitons examiner et améliorer encore davantage dans le futur avec la création d'un nouveau comité.

Au risque de sembler cliché, je veux dire que c'est un honneur et un privilège d'être le président du chapitre pour 2021. Il y a assurément des défis à venir pour la nouvelle année. Nous pouvons seulement espérer être à nouveau capable de se rencontrer en personne d'une manière ou d'une autre dans la seconde moitié de l'année, mais tout ceci reste bien entendu à voir. Quoi qu'il arrive, la flexibilité sera nécessaire, quoi que nous avons maintenant un avantage. Au contraire de l'année dernière, je peux au moins être certain d'une chose : qu'il y aura de l'incertitude! Je prévois évaluer ce qui fonctionne bien dans nos événements virtuels pour m'assurer que nous pouvons fournir des opportunités excitantes et significatives d'engagement aux membres, peu importe la forme qu'elles prendront. Je suis aussi très emballé à l'idée de soutenir le comité de planification de la conférence 2021 dans l'organisation et l'exécution de cet événement exaltant.

Pour conclure, je veux juste ajouter que rencontrer les défis de cette année a été beaucoup plus facile grâce à notre équipe de merveilleux collègues prenant part à tous nos comités, et je veux remercier tout le monde pour leur soutien et dévouement dans les circonstances exceptionnelles. En particulier, notre présidente sortante, Rachel Harris, qui a travaillé sans relâche pour s'assurer que les activités du chapitre se poursuivaient malgré tous les défis que cette année nous a lancés, et elle mérite la reconnaissance pour son succès à le faire.

J'ai hâte de travailler avec vous tous l'an prochain - d'ici là, profitez bien de votre congé mérité!

c. Rapport de la Secrétaire aux membres (Amy Rose)

Le nombre de membres rapporté à la rencontre du printemps demeure inchangé. Pour 2020, nous avons eu un total de 34 membres, dont 29 étaient un renouvellement et 5 étaient nouveaux. Pour 2019, le total des membres était de 45 personnes.

Je suis heureuse d'annoncer qu'en date du 10 décembre, 7 personnes ont payé leur adhésion pour 2021 : 6 renouvellements et un nouveau membre.

À propos du développement du membrariat, j'ai contacté une membre de la faculté à l'École des sciences de l'information de l'Université d'Ottawa, afin de savoir s'ils organisent un salon de l'emploi tel qu'à l'EBSI. Malheureusement ils n'en organisent pas, mais elle a accepté de faire la promotion de notre association auprès des étudiants et autres professeurs.

d. Rapport de la Trésorière / Treasurer's report (Agathe Piroir)

Il n'y a pas eu beaucoup de transactions cette année, à l'exception du don à Saint-Louis pour la conférence. Si toutes les bourses étaient offertes, le montant des revenus serait plus bas que celui pour les dépenses. Puisque nous ne les avons pas toutes offertes dans les dernières années, ce n'est pas un problème urgent. L'impact des adhésions groupées avec ARLIS NA serait à considérer pour ce point.

**ARLIS/NA MOQ - Rapport Trésorier Du 01 août au 01 décembre 2020**

<b>OPENING SOLDE / BALANCE</b>	<b>le 01 août</b>	<b>\$3,434.72</b>
<b>DÉPÔTS / Revenues</b>		
	Adhésion/Membership	\$ 164.00
	Inscription/Registration	\$ -
	Dons/Donations	\$ -
	Projet ponctuel/Special project	
<b>DÉPÔT TOTAL / Total Revenues</b>		<b>\$ 164.00</b>
<b>RETRAITS / Expenses</b>		
	Bourses/Awards - Michelle Gauthier	\$ -
	Contributions ARLIS/NA	\$ 100.00 Don à St-Louis
	Dépenses /Activities expenditures	
	Meetings: Spring 2019 QC	\$ -
	Site web/Web hosting	
	Frais Mensuels /Banking & Paypal Fees	\$ 23.41
<b>TOTAL DES RETRAITS / Total Expenses</b>		<b>\$ 123.41</b>
<b>CLOSING SOLDE / BALANCE</b>		<b>\$ 3,475.31</b>

*A. Piroir*

e. Rapport de la Secrétaire / Secretary's report (Hélène Moisan)

Depuis mon dernier rapport en août, la majorité de mon implication a été centrée sur le soutien de mes collègues dans les projets du chapitre (saisie, gestion des courriels et traduction). De plus, j'ai eu le plaisir de participer à une rencontre virtuelle des étudiants de l'EBSI, en compagnie d'Adèle. J'ai débuté une réflexion sur les composantes d'un kit de promotion de l'association pour les milieux de travail, projet dont je vous parlerai davantage plus tard dans la rencontre.

f. Rapport des comités

i. MOQDOC Editorial Committee (François Dansereau)

Les activités du Comité éditorial du MOQDOC ont été concentrées sur la préparation du numéro « Rencontres : Nouveaux horizons dans les collections audios et visuelles. » Je tiens à remercier les collaboratrices qui ont participé à la révision des textes. Je souligne également le travail d'Adèle Flannery qui explore les différentes possibilités et le potentiel de notre plateforme numérique, afin d'offrir une lecture dynamique des textes inclus dans le MOQDOC.

Un point à souligner concernant les numéros spéciaux est la valeur associée à des thèmes précis et de cibler directement les auteur.e.s potentiel.le.s. Cette formule permet de regrouper des sujets pertinents et de mettre en lumière des activités, pratiques et perspectives novatrices qui témoignent du dynamisme du travail des professionnel.le.s de l'information. C'est une avenue à développer davantage.

Le Comité éditorial, encore une fois avec la contribution d'Adèle, a fait du ménage dans les différents textes qui avaient été rédigés et n'avaient pas encore été transférés sur le nouveau site web. Adèle configure des modules pour les textes itinérants, que ce soit des nouvelles quelconques du chapitre, les résumés des rencontres biannuelles, les avis de retraite ou de décès, les invitations, etc. Merci à la webmestre qui s'affaire à organiser ces modules.

Le Comité éditorial a rédigé une description de tâches du poste d'éditeur du MOQDOC. Ce document donne les grandes lignes des différentes responsabilités de l'éditeur.trice du MOQDOC. Plus d'une personne serait idéal pour gérer la publication et les textes itinérants. La formation d'un comité de plus d'une personne est également suggéré.

Je vais rester disponible pour faciliter la transition et le partage d'information, mais je présente aujourd'hui mon dernier rapport en tant qu'éditeur du MOQDOC. Je remercie les personnes qui ont contribué à la révision de textes et, surtout, je tiens à remercier Adèle Flannery, Simon Baril, David Greene, Mathieu Pomerleau et Rachel Harris qui m'ont épaulé dans les deux dernières années. En espérant que les bases des dernières années vont permettre le développement de la publication.

ii. Comité du développement professionnel (Hélène Brousseau and Danielle Léger)

Le comité s'apprête à lancer les deux concours de bourse d'adhésion Marilyn Berger (bourse étudiante, 37,50\$US) et Daphné Dufresne (bourse régulière 112,50\$US). Le concours sera lancé suivant la décision qui sera prise en lien avec un changement de processus d'application qui sera discuté dans le varia.

Suivant la proposition de 2019 d'attribuer la bourse de voyage Michel Gauthier aux deux ans plutôt que annuellement, nous n'offrons pas la bourse cette année. Elle sera offerte, si les conditions sanitaires le permettent, en 2021 pour le congrès de 2022 qui devrait avoir lieu à Chicago, Illinois.

iii. Comité des nominations (Jessica Hébert pour Pamela Caussy)

Le comité de nomination a eu deux postes à combler pour le comité exécutif 2021 :

- vice-président(e)
- trésorier (ère)

Suite à deux appels de candidatures et quelques courriels de sollicitation, deux personnes ont soumis leurs candidatures :

Vice-président : *John Latour, Teaching & Research Librarian – Fine Arts, Concordia University Library I've been a member of ARLIS/NA MOQ since I was in Library school in the mid-1990s, and have always appreciated its value to the Montreal, Ottawa and Quebec communities of art information professionals. I first served on the Executive as its Secretary in 2006, then as Vice-President in 2010, and then as President in 2011. I've greatly benefited from these experiences and from my membership to the Chapter as a whole; and I believe the time is right for me to give back to the Chapter. For these reasons, I'd like to be considered for the Vice-President position in 2021.*

Trésorière : *Geneviève Beaudry - archiviste. Membre d'ARLIS MOQ*

*Violoniste professionnelle de carrière, Geneviève a travaillé au sein de la plupart des orchestres québécois. Le travail autonome l'a amené à se produire tant à l'orchestre qu'en petits ensembles; elle a aussi été active en tant qu'enseignante. Elle a entamé ses études en sciences de l'Information en 2016, tout en continuant de se produire en concert, notamment avec l'orchestre des Grands Ballets Canadiens dont elle est le premier violon-solo. Depuis l'obtention de son diplôme en sciences de l'information à l'été 2019, elle a obtenu plusieurs contrats en milieu universitaire. À titre d'archiviste à la bibliothèque de la faculté de musique de l'Université de Montréal, elle a procédé au prétraitement et à l'inventaire des archives du critique musical Claude Gingras. Elle a ensuite occupé les fonctions de bibliothécaire-archiviste à la bibliothèque de l'Université McGill, section des livres rares et collections spécialisées, contribuant à la rédaction et à la mise en ligne d'instruments de recherche dans le catalogue AtoM, procédant à la mise aux normes RDDA de nombreux inventaires au format obsolète. Plus récemment, toujours à McGill, elle a entrepris le traitement du fonds de la syndicaliste et féministe Madeleine Parent.*

13. Vote et accueil des nouveaux membres du comité exécutif et sous-comités

Les deux candidats proposés pour les rôles de vice-président (John Latour) et trésorière (Geneviève Beaudry) sont votés en faveur par la majorité des membres du chapitre présents. Si quelqu'un est intéressé par le mandat d'éditeur du MOQDOC, contacter David Greene.

Nous remercions sincèrement l'exécutif 2020 pour tous leurs efforts et leur service pendant la dernière année, surtout dans le contexte de cette pandémie qui a eu des conséquences majeures sur nos vies personnelles et professionnelles. Merci à notre présidente Rachel Harris et à notre trésorière Agathe Piroir pour les années de service au sein de notre chapitre.

Le nouveau comité exécutif d'ARLIS/NA MOQ 2021 sera comme suit :

Président : David Greene

Vice-président : John Latour

Trésorière : Geneviève Beaudry

Secrétaire : Hélène Moisan

Responsable des membres : Amy Rose

Ancien président et Représentant d'ARLIS/Canada : Rachel Harris

14. Rapport du représentant canadien d'ARLIS/NA (Simon Barry)

Point reporté.

15. Nouvelles sur le congrès ARLIS/NA 2021 (John Latour)

Le comité responsable de la planification de la conférence ARLIS/NA 2021 est composé de Jennifer Garland, Adèle Flannery, Viveca Pattison-Robichaud, Pierre Landry et moi. Nous nous réunissons 6 fois par mois et la planification se déroule très bien.

Le thème de la conférence est "Convergence = Collaboration + Créativité" et nous avons récemment annoncé l'appel pour des propositions sur la liste de diffusion ARLIS. Si vous l'avez manqué, vous pouvez le trouver sur le site web de la conférence ([arlismoq.ca/arlis-2021](http://arlismoq.ca/arlis-2021)). Nous aimerions encourager toute personne intéressée à soumettre une proposition de présentation. La date limite est le 12 janvier 2021, et vous pouvez trouver plus de détails sur le site web.

Les dates et le lieu exacts de la conférence n'ont pas encore été annoncés car nous attendons l'approbation du conseil d'administration d'ARLIS/NA - qui devrait en faire l'annonce prochainement.

Comme ARLIS/NA MOQ est le chapitre hôte et que beaucoup d'entre vous ont proposé de se porter bénévoles pour la conférence, nous aimerions vous faire part aujourd'hui de quelques informations confidentielles - mais nous vous demandons de les garder entre nous jusqu'à ce que le conseil d'administration d'ARLIS/NA les rende officielles (car il y a des discussions avec l'hôtel qui a été choisi comme lieu de la conférence).

La conférence se déroulera du 11 au 13 mai 2021. En raison de la pandémie actuelle, la conférence sera 100% virtuelle. L'événement de trois jours comprendra également certaines activités qui auront lieu avant le début de la conférence. Plus de détails seront bientôt disponibles. Encore une fois, nous vous remercions de votre discrétion pour le moment.

En attendant, notre comité est heureux de répondre à toutes vos questions si possible; et nous serons heureux de vous revoir en mai 2021.

Questions :

- Marianne Demers-Desmarais: comment devenir bénévole? La plupart des rôles officiels ont été attribués, mais des éléments sont toujours à déterminer. Si des gens sont disponibles pour l'événement ou ont des idées à partager, ils peuvent contacter le comité.
- Rachel Harris: des collègues de la section de l'Ontario avaient mentionné être intéressés à aider, est-ce que ce sera possible? Ils n'ont pas été encore contactés car les détails à propos de l'événement ne sont pas encore officiels.

## 16. Discussions & Varia

### a. Lancement du numéro spécial du MOQDOC (François Dansereau et Adèle Flannery)

Le numéro spécial est presque complété. Un courriel sera envoyé aux membres de la liste d'envoi pour informer de la disponibilité de la publication, qui contient cinq textes. Merci aux auteurs et salutations à ceux qui sont présents pour la rencontre d'aujourd'hui (Catherine Barnwell et Melissa Pipe). Le sujet du numéro est à propos de l'espace physique en tant que technologie d'apprentissage et la gestion des collections audiovisuelles, notamment les notions d'accès et de découverte. [Le lien vers le numéro est ici.](#)

### b. DEI Task Force et plan de transition (Rachel Harris)

Une conversation a été tenue par ARLIS pour connaître les actions des différents chapitres. Nous voulons proposer de lancer un groupe de travail sur la diversité, l'équité et l'inclusion pour discuter de la question.

- Adèle Flannery : Ce serait une bonne façon de connaître les idées des autres chapitres et de discuter sur comment l'appliquer localement, et vice versa. C'est un sujet important et une bonne façon de répondre au mouvement Black Lives Matter.
- François Dansereau : Est-ce que ARLIS NA donne des indications ou partage des guides sur ces questions? Un sondage a été fait, mais il revient aux chapitres de voir ce qu'elles veulent faire et ce qui convient à leur membres.
- Geneviève Beaudry : Changer les choses est une tâche quotidienne. Nous devrions en parler à chaque fois qu'il le faut, comme un échange d'idées continuuel.
- Jessica Hébert : Au niveau d'ARLIS un sondage et une liste de ressources a été envoyée aux divisions et groupes d'intérêts spéciaux. Nous devrions en discuter à chaque rencontre, afin d'avoir une réflexion critique et encourager l'action. Nous devons agir dans notre communauté, à notre niveau.
- David Greene : D'une manière pratique, quelle serait la forme du groupe de travail? Adèle suggère d'ajouter une section dans la portion "ce que nous faisons" du site, pour aller y verser des informations lorsqu'on crée quelque chose.
- Rachel Harris propose d'initier la discussion et de voir plus tard si nous souhaitons créer un sous-comité. Appuyé par Geneviève Beaudry.

### c. Kit de promotion (Hélène Moisan)

Il est souhaité de ramener une idée déjà proposée par les années passées. Le format serait virtuel, pour faciliter le partage. L'idée serait de présenter ce qui se passe dans l'association durant un an, mais aussi la variété de professionnels qui sont membres. Les discussions que nous avons eu durant la première partie de la rencontre ce matin nous ont montré l'intérêt autour des débuts de carrière et des motivations de chacun. Ces histoires pourraient être utilisées pour adapter des outils déjà existants pour approcher de nouveaux publics, tel que le vidéo présenté aux étudiants de l'EBSI. Si vous avez des propositions ou si vous souhaitez prendre part à la création, veuillez vous manifester à l'adresse courriel d'ARLIS MOQ.

- Geneviève Beaudry : Nous devrions conserver le format vidéo utilisé pour la présentation à l'EBSI. Un lien à cliquer est plus utilisé qu'un PDF.
- David Greene : Nous pourrions l'envoyer ou l'avoir sur une page du site. Adèle suggère de créer une page "comment recruter" qui pourrait être privée.
- François Dansereau : question à propos du compte Twitter, qui n'est plus actif. Devrions-nous le réactiver? Ça pourrait être utile pour le MOQDOC. Jessica Hébert explique qu'il avait été créé en 2017 pour soutenir BAnQ.

### d. Tirage (Hélène Brousseau)

Pendant plusieurs années, il n'y a pas eu de candidats pour les bourses d'admission. Pour le moment, les participants doivent écrire une lettre et envoyer un curriculum vitae, ce qui est peut-être beaucoup pour une bourse de 50\$ et 150\$. Pendant une rencontre avec le comité exécutif, il a été proposé qu'un formulaire pourrait être utilisé pour simplifier le fonctionnement. Les conditions d'admission seraient les mêmes, mais le curriculum



vitae et la lettre seraient remplacés par un formulaire d'auto-évaluation, dans lequel chaque élément coché donne une chance de plus (membre, participant, pas d'accès à du support financier, situation précaire). Le lien serait envoyé par la liste d'envoi. Ce serait testé en 2021 puis évalué. Ce processus ne serait pas utilisé pour la bourse de voyage, qui elle demanderait toujours une lettre.

- Jessica Hébert : C'est une bonne idée, pourrait amener plus de gens à demander une adhésion.
- John Latour : Questions sur les barrières à l'application : complexité, visibilité?
- François Dansereau : le kit de promotion aiderait pour la visibilité.
- Rachel Harris: Ça permettra aussi de réduire le travail demandé. Nous devrions demander une question "quel type de développement professionnel appréciez-vous?"

e. Archives ARLIS/MOQ (Amy Rose)

Nous avons eu des discussions à propos de l'endroit où sont conservées les archives d'ARLIS MOQ. La majorité est à la National Gallery, mais il y a peut-être des items ailleurs. Si vous avez du matériel svp nous aviser.

- Pamela Caussy : Le transfert depuis le CCA vers la National Gallery a été complété par Renata, il ne devrait plus rien rester là-bas.
- Hélène Brousseau : A des choses à propos du comité de développement professionnel.

f. Photo Op / Ajournement

Ajournement à 11h42, proposé par Rachel Harris, appuyé par Geneviève Beaudry.

**11:30 – 13:00 - Se déconnecter!**

Les membres sont encouragés à prendre du recul vis-à-vis leurs écrans et équipements électroniques durant l'après-midi.

**14:00 – 14:45 – (Optionnel) ARLIS/NA's "[Committee Membership Information Session](#)"** présenté par ARLIS/NA